

Положение о школьном музыкальном театре
«Вместо сказки»

1. Общее положение

1.1 Настоящее положение разработано в соответствии:

- Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 2 июля 2021 года,
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Конвенцией о правах ребенка;
- Устава МАОУ города Нягани «СОШ №1».

1.2 Положение регулирует деятельность школьного музыкального театра.

1.3 Под Школьным музыкальным театром понимается добровольное объединение любителей театрального искусства, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных, и других духовных ценностей. Участие в коллективе осуществляется в свободное от учебы время и представляет собой одну из активных форм отдыха.

1.4 Действие настоящего Положения распространяется на все мероприятия, проводимые в образовательной организации.

1.5 Настоящее положение доводится до сведения каждого участника Школьного театра путем размещения в общедоступном месте и на официальном сайте школы.

1.6 Занятия проводятся один раз в неделю.

2. Цели и задачи деятельности Школьного музыкального театра

2.1. Школьный кружок создан с целью развития мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности школьников посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2 Основные задачи Школьного музыкального театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры;
- предоставить обучающимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи;
- воспитывать и развивать личную успешность обучающихся, в том

числе, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, а также с ограниченными возможностями здоровья;

- приобщать обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства.

3. Организация деятельности Школьного музыкального театра

3.1. Деятельность Школьного музыкального театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а так же педагогов, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках.

3.2. Школьный музыкальный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательной организации.

3.3. Руководитель Школьного музыкального театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

3.4. Школьный музыкальный театр участвует в реализации образовательной программы школы.

3.5. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

3.6. К видам деятельности Школьного музыкального театра относятся:

- игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение;

- художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.7. Деятельность Школьного музыкального театра организуется в следующих формах:

- учебное занятие (групповое и индивидуальное);

- самостоятельная работа;

- репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях;

- проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.8. Наполняемость групп составляет до 25 человек. Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

3.9. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.10. Школьный музыкальный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.11. Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.12. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.13. В работе Школьного музыкального театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.

3.14. Содержание деятельности Школьного музыкального театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

3.15. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально—культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.

3.16. Педагог, реализующий учебные программы на базе Школьного музыкального театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые, технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

3.17. При деятельности Школьного музыкального театра осуществлять сотрудничество с учреждениями культуры.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в Школьном музыкальном театре являются обучающиеся, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в Школьном музыкальном театре.

4.5. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми

учебных программ, реализуемых в Школьном музыкальном театре.

4.6. Руководитель и педагоги Школьного музыкального театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.7. Руководитель и педагоги Школьного музыкального театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.